

## THOLEN

### Streekmuseum De Meestooft

### Streekmuseum De Meestooft

Bierensstraat 6  
4697 GE Sint-Annaland  
Telefoon 06-2826192  
[demeestooft.nl](http://demeestooft.nl)



### Type museum

Cultuurhistorisch

### Karakteristiek

Streekmuseum De Meestooft toont de geschiedenis van de streek in al haar kleur en variëteit. Dit gebeurt in een hoofdgebouw (voormalig gemeentehuis), twee schuren en in een op het museumterrein staande Zweedse Noodwoning. In het hoofdgebouw staan verschillende presentaties en stijlkamers opgesteld. In de schuren zijn een klaslokaal, verschillende presentaties en een smederij.

### Doelstelling

De vereniging heeft ten doel de stichting en instandhouding van een museum op het eiland Tholen, het verzamelen en tentoonstellen van voorwerpen, geschriften, boeken, kaarten, tekeningen enzovoort van oudheidkundige, culturele en geschiedkundige aard en van zodanige zaken, welke uit dat oogpunt in de toekomst van waarde kunnen worden voor de gemeenten Tholen en Sint-Philipsland. Het museum stelt zich tot doel het publiek te confronteren met en het te informeren over de schatten die de streek heeft voortgebracht, zodat de belangstelling wordt opgewekt en de kennis wordt vergroot.

### Deelcollecties

#### Totstandkoming deelcollecties

De deelcollecties zoals in MusIP opgenomen zijn gebaseerd op de bestaande indeling die al in het museum werd gehanteerd en gedeeltelijk aangepast voor toepassing in MusIP. Uitgangspunt bij MusIP is de collectie inzichtelijk te maken voor het publiek. Opsplitsing in veel kleine deelcollecties is voor het beheer van de collectie in het museum misschien een goed middel. Een - te - grote hoeveelheid kleine deelcollecties komt het overzicht voor het publiek echter niet ten goede. Daarom is gekozen voor een zekere samenvoeging van deelcollecties en een zekere aanpassing van namen van sommige deelcollecties.

Zo is de deelcollectie 'Lager en voortgezet onderwijs' voor MusIP kortweg 'Onderwijs' genoemd. Verder is de deelcollectie 'Akkerbouw en Veeteelt' nu 'Landbouw' genoemd, omdat hiermee en iets groter bereik kon worden gegeven aan de invulling.

Een aantal kleine deelcollecties is samengevoegd tot een grote deelcollectie 'Verzamelen'. Dit is gedaan omdat de afzonderlijke verzamelingen niet groot genoeg of afzonderlijk belangrijk genoeg zijn om binnen het geheel van de collectie van Streekmuseum 'de Meestooft' teveel aandacht op te eisen.

Verder zijn de deelcollecties 'Huisvesting' en 'Beroepen en Ambachten' samengevoegd tot de deelcollectie 'Huisvesting, Beroepen en Ambachten' omdat zo een overzicht kan worden gegeven van het wonen en werken in de regio buiten de landbouw om. Voor het museale beheer blijft echter gelden dat de oorspronkelijke indeling verder functioneler is.

Daarentegen zijn de deelcollecties 'Chris Lanooy en andere belangrijke keramisten' en 'Schilderijen, Tekeningen en Aquarellen van de regio' weer niet samengevoegd. Dit omdat vooral de deelcollectie 'Chris Lanooy en andere belangrijke Keramisten' een belangrijke groep objecten vormt.

Onderstaande deelcollecties zijn vastgesteld:

1. Meekrap
2. Chris Lanooy en andere belangrijke Keramisten
3. Schilderijen, Tekeningen en Aquarellen van de regio
4. Onderwijs
5. Merklappen
6. Huisvesting, Beroepen en Ambachten
7. Streekdrachten en Textiel
8. Landbouw
9. Regionale scheepvaart en Visserij
10. Streekgeschiedenis en Landschap
11. Watersnoodhuis
12. Verzamelen



#### [Afbakening deelcollecties](#)

##### 1. Meekrap

Totaal 53 objecten, totaal eigen collectie en 43 kerncollectie

Datering: 1765-1890

Deze deelcollectie toont de teelt en de verwerking van de rode kleurstof die uit de meekrapwortel wordt gewonnen. In de presentatie wordt een onderscheid gemaakt tussen objecten die met de teelt te maken hebben en voorwerpen die voor de verwerking ervan worden gebruikt. Dit wordt gedaan aan de hand van gereedschappen, modellen, geschriften en tekeningen.

Het onderwerp van deze deelcollectie, de meekrap, ligt aan de basis van het hele museum. De meestof is het typische gebouw waarin de meekrap werd verwerkt en is tevens naamgever voor het museum.

##### *Collectietrefwoorden:*

Gereedschap  
Beeldmateriaal  
Schaalmodellen

##### *Representatieve objecten:*

Keurgereedschappen  
Brandmerken  
Landkaarten  
Foto's  
Tekeningen  
Prenten  
Landbouwgereedschappen  
Maquettes  
Textiel



##### 2. Chris Lanooy en andere belangrijke Keramisten

Totaal 65 objecten, totaal eigendom en 57 kerncollectie

Datering: 1896-1980

Deze deelcollectie toont het werk van de belangrijke keramist, schilder en glaskunstenaar Chris Lanooy (geboren te Sint Annaland). Zijn werkzame leven wordt gerepresenteerd vanaf zijn vijftiende jaar. Verder komen zijn Purmerendse periode, zijn Goudse periode en de tijd in Epe tot 1940 aan bod. Van het glaswerk van zijn hand vanaf 1919 tot 1928 voor Leerdam heeft het museum ook treffende voorbeelden. Daarnaast worden ook schilderijen, tekeningen en grafiek van zijn hand getoond, vanaf 1910-1920 tot in zijn latere periode rond 1933. Verder ook nog werken van Hans Westerweel, Leen Quist en Elleke van Gorsel.

Deze deelcollectie wordt in dit museum getoond omdat alle vier de kunstenaars in de gemeente geboren zijn en er gedeeltelijk ook hun kunst hebben gemaakt.

##### *Collectietrefwoorden:*

Keramiek  
Kunst  
Glaswerk

##### *Representatieve objecten:*

Schilderijen  
Aardewerk  
Glaswerk  
Gravures  
Prenten



### 3. Schilderijen, Tekeningen en Aquarellen van de regio

Totaal 41 objecten, totaal eigendom en 36 kerncollectie

Datering: 1880-1980

Deze deelcollectie geeft aan de hand van schilderijen, tekeningen en aquarellen weer hoe men door de tijd heen het landschap in de regio zag. Belangrijke kunstenaars zijn Hendrik-Jan Wolter, Jits Bakker, Jan Heyse, Piet Dupont, Willy Sluiter, Van de Wetering-De Rooy, Willem Bruijnzeel, Marie Slager en Ben van Rooy.

Deze deelcollectie geeft weer hoe men de regio bezag en daarvan uiting gaf op papier en canvas.

*Collectietrefwoorden:*

Kunst

Beeldmateriaal

*Representatieve objecten:*

Schilderijen

Aquarellen

Tekeningen

Prenten

### 4. Onderwijs

Totaal 3.500 objecten, totaal eigendom en 300 kerncollectie

Datering: 1772-1960

Deze deelcollectie geeft een beeld van het onderwijs zoals dat in de regio werd gegeven. Dit gebeurt aan de hand van een volledig ingericht klaslokaal met een groot aantal wandkaarten en schoolplaten, handwerkmetaal, voorbeeldmodellen en alle mogelijke verdere leermiddelen en materialen.

Deze deelcollectie geeft inzicht in hoe vroeger in de regio onderwijs werd gegeven en geeft daarmee een deel van de belevingswereld van de lokale inwoners weer.

*Collectietrefwoorden:*

Meubilair

Beeldmateriaal

Gereedschap

*Representatieve objecten:*

Leesplanken

Schoolplaten

Wandkaarten

Schoolbanken

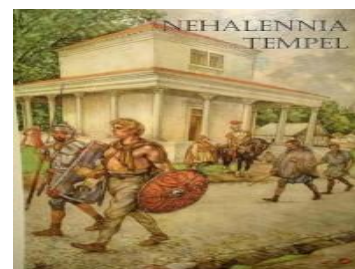
Demonstratiemodellen

Handwerken

Letterlappen

Boeken

Schrijfbenodigdheden



### 5. Merklappen

Totaal 84 objecten, 24 in bruikleen eigendom en 69 kerncollectie

Datering: 1709-1960

Deze deelcollectie is een belangrijke verzameling van merklappen. Hieruit spreekt de enorm rijke beeldvariatie en creativiteit van de makers.

Deze deelcollectie is ontstaan vanuit een verzameling belangrijke textilia uit de regio. Sindsdien is de verzameling alleen maar gegroeid en in belang toegenomen.

*Collectietrefwoorden:*

Textilia

*Representatieve objecten:*

Merklappen

## 6. Huisvesting, Beroepen en Ambachten

Totaal 557 objecten, totaal eigendom en geschat 120 kerncollectie

Datering: 1850-1950

De deelcollectie Huisvesting, Beroepen en Ambachten toont hoe er vroeger in de regio werd gewoond en gewerkt. Zo zijn er een volledig ingerichte mooie kamer en een kamer uit een landarbeiderswoning. Verder zijn er van verschillende ambachten werkplaatsen ingericht en is er een oude dokterskamer. Binnen deze deelcollectie wordt er ook aandacht geschonken aan de brandweer.

Deze deelcollectie toont hoe mensen vroeger leefden en werkten in de regio.

### *Collectietrefwoorden:*

Gereedschap

Meubilair

Gebruiksvoorwerpen

### *Representatieve objecten:*

Gereedschappen

Metaalbewerkingsgereedschap

Houtbewerkingsgereedschappen

Accessoires

Kastmeubilair

Stoelen

Tafels (dragend meubilair)

Beddengoed



## 7. Streekdrachten en Textiel

Totaal 646 objecten, totaal eigendom en 48 kerncollectie

Datering: 1865-1940

De deelcollectie Streekdrachten en Textiel geeft een beeld van de ontwikkeling van de kleding zoals die vooral op Tholen werd gedragen. Zo worden voorbeelden getoond van de kleding, maar ook van de accessoires en de bijzondere sieraden. Daarnaast zijn hier ook voorbeelden te zien van bijzonder borduurwerk, kantklossen en ander handwerk.

Deze deelcollectie geeft weer hoe de lokale kledingkenmerken waren van de kleding in de Thoolse regio.

### *Collectietrefwoorden:*

Kleding

Textilia

Sieraden

### *Representatieve objecten:*

Sits

Kleding

Sieraden

Hoofddeksels

Doeken

## 8. Landbouw

Totaal 140 objecten, totaal eigendom en 25 kerncollectie

Datering: 1750-1970

Deze deelcollectie geeft een beeld van de akkerbouw, tuinbouw en veteelt in de regio. Dit gebeurt aan de hand van uitleg over aardappelen, suikerbieten, granen en fruitteelt. De veeteelt wordt vertegenwoordigd met gereedschap voor karnen en een modelstal. Verder enkele bijzondere boerenwagens en tractoren. Ook is de schuur op het terrein een zichtbare vertegenwoordiger van de landbouw.

De landbouw is eeuwenlang een van de belangrijkste economische dragers van het gebied geweest. De landbouw heeft daardoor het gebied haar huidige uitstraling en voorkomen gegeven.

### *Collectietrefwoorden:*

Gereedschap

Landbouwwuistrusting

Onroerend goed



*Representatieve objecten:*

Tractoren  
Gebouwen  
Landbouwgereedschappen  
Karren

### 9. Regionale scheepvaart en Visserij

Totaal 105 objecten, totaal eigen collectie en 56 kerncollectie

Datering: 1886-1990

Deze deelcollectie geeft een beeld van de scheepvaart en de visserij die in de regio plaatsvond. De visserij was voor de kustplaatsen een belangrijke bron van inkomsten. Het vrachtverkeer en de veren verzorgden eeuwen lang een belangrijk deel van de contacten tussen de eilanden onderling en naar het vaste land. Dit wordt getoond aan de hand van scheepsmodellen, gegevens van de schippers en bijzondere scheepsbanieren.

De deelcollectie Regionale scheepvaart en Visserij representeert het belang van de zee en het water als bron van inkomsten en als weg voor contacten met de buitenwereld.

*Collectietrefwoorden:*

Maquettes  
Onderdelen  
Gereedschap

*Representatieve objecten:*

Maquettes  
Schaalmodellen  
Schilderijen  
Gereedschappen  
Vaandels  
Vlaggen  
Kieuwnetten

### 10. Streekgeschiedenis en Landschap

Totaal 695 objecten, totaal eigen collectie en 152 kerncollectie

Datering: 300 voor Christus-1940

Deze deelcollectie geeft een beeld van de loop van de geschiedenis van Tholen, Sint-Philipsland en het verdronken land van Reimerswaal. Dit gebeurt aan de hand van afbeeldingen, maquettes, een collectie kaarten, een collectie archeologica die teruggaat tot voor de Romeinse tijd en nog vele andere voorwerpen.

Deze deelcollectie toont de geschiedenis en een stuk van de ontwikkeling van de regio.

*Collectietrefwoorden:*

Archeologie  
Beeldmateriaal  
Gebruiksvoorwerpen

*Representatieve objecten:*

Spelden (insignes)  
Steengoed  
Voorstellingen (beeldmateriaal)  
Maquettes  
Accessoires  
Glaswerk  
Boeken



### 11. Watersnoodhuis

Totaal 280 objecten, totaal eigen collectie en 120 kerncollectie

Datering: 1935-1955

Deze deelcollectie bestaat uit een volledig ingericht huis. Het huis is geschonken ter vervanging van door de Watersnoodramp van 1953 verloren gegaan vastgoed. De inrichting kwam tot stand door het verzamelen van voorwerpen uit die tijd. Het huis komt uit Stavenisse en is op een nieuwe fundering geplaatst op het museumterrein. Ook zijn er nog authentieke foto's en gemarkeerd Rode Kruis-materiaal te zien.

Deze deelverzameling geeft aan tot hoever de hulp aan de slachtoffers van de Watersnoodramp van 1953 zich strekte.

*Collectietrefwoorden:*

Onroerend goed  
Meubilair  
Gebruiksvoorwerpen

*Representatieve objecten:*

Gebouwen  
Kastmeubilair  
Stoelen  
Tafels (dragend meubilair)  
Beddengoed  
Accessoires  
Foto's  
Schilderijen  
Prenten  
Kranten



## 12. Verzamelen

Totaal 1.519 objecten, totaal eigen collectie en 411 kerncollectie  
Datering: 1490-2005

Deze deelcollectie toont verschillende kleine verzamelingen die in de loop van de tijd door het museum verkregen zijn. Zo is er een zeer complete verzameling blik. Ook de verzameling Oranje/Monarchie is het bekijken waard.

De deelcollectie Verzamelen toont hoe men in de regio in de loop van de tijd thuis voorwerpen verzamelde.

*Collectietrefwoorden:*

Collecties

*Representatieve objecten:*

Blikken  
Munten  
Penningen  
Uitrusting voor persoonlijk gebruik: rookgerei  
Speelgoed  
Memorabilia  
Bijbels  
Foto's  
Prenten



Totaal aantal collectie

Totale collectie: 7.685

Totaal bruiklenen: 24

Kerncollectie totaal: 1.437